

CURSO DE FORMACIÓN AUDIOVISUAL: 'USO DE DAVINCI RESOLVE PARA CREADORES'

16, 17, 23 y 24 de octubre de 2021

Centro: Civitas

(C/ Fernán Caballero, 1. Almería)

El Área de Cultura y Cine de la Diputación de Almería ha puesto en marcha por medio del Departamento de Artes Audiovisuales el programa Oficina Provincial de Cine 'Filming Almería'- 2021. Entre los procesos previstos en dicho programa, figuraba la realización de actividades formativas para el desarrollo y promoción de la cultura y la industria audiovisual en nuestra provincia y la producción de actividades y acciones que fomenten y dinamicen la expansión de dicha cultura e industria en Almería.

Con este curso, organizado en colaboración con la Asociación de Empresas y Técnicos del Sector Audiovisual de Almería (TESA), se pretende mostrar una visión global del potencial de la herramienta de edición *Davinci Resolve*: planificación, preproducción, edición, color, audio, FX. De este modo, se puede controlar todos los flujos de trabajo de una producción audiovisual.

PROFESOR: Jorge Almansa

Como creador de contenido y colaborador en obras, ha desarrollado su labor profesional en el sector de la publicidad, reportaje y documental desde 2009 hasta el punto de establecer una empresa en Ibiza. La lista de clientes acumula numerosos artistas del sector DJ y empresas de ocio nocturno (Ushuaïa, Space, Amnesia, Privilege, etc), cantantes, empresas de eventos, videoclips, documentales internacionales, publicidad de producto, etc. Ha trabajado como jefe de edición en la empresa MusicalFrame, editor y postproducción y piloto de drones en Jara Studio y desde 2014 como editor y postproducción en Bratvolk.

PROGRAMA

Los contenidos de este curso son los siguientes:

- ¿Cómo creo que estoy creando? Eso se arregla en postproducción. Bloque en el que se explican los errores más comunes y la manera de salir de ellos.
- ¿Qué cámara uso y por qué? Bloque en que se exponen las diferencias entre cámaras digitales y su impacto en la edición.
- ¿Eso de los monitores sirve para algo? Bloque explicativo de los datos más técnicos a tener en cuenta y como simplificarlos.
- Edición no lineal, retoque de imagen, flujo de trabajo con otras aplicaciones y postproducción. Gran bloque que cuenta con el grueso del curso. Explicaciones y ejemplos de cómo con esta herramienta todo se puede centralizar y externalizar al mismo tiempo.

Los contenidos se impartirán los días 16, 17, 23 y 24 de octubre de 2021. El horario será el siguiente: sábados (de 10:00 h a 14:00 h y de 16:00 h a 20:00 h) y domingos (de 10:00 h a 14:00 h). Y además cada alumno tendrá una hora de tutoría por internet.

INSCRIPCIONES

Curso dirigido a:

- ✓ Profesionales y estudiantes del sector audiovisual con experiencia en la edición de vídeo y especialización en etalonaje y postproducción.

Los alumnos tendrán que aportar ordenador propio y tener instalado el programa gratuito.

Matrícula:

Tendrá carácter gratuito. Se realizará *online* cumplimentando la ficha de inscripción disponible en la página [www.dipalme.org/cultura y cine/ actividades/ eventos/ artes audiovisuales/](http://www.dipalme.org/cultura_y_cine/actividades/eventos/artes_audiovisuales/)

El número máximo de participantes será de 15, admitidos por riguroso orden de inscripción.

Solamente podrán asistir al curso las personas que hayan recibido la confirmación de su inscripción. Y obligatoriamente tendrán que llevar mascarilla.

En caso de no asistencia al curso, tras haber recibido la confirmación de la inscripción, se tendrá que justificar para poder ser admitido en otros cursos o talleres organizados por el Departamento de Artes Audiovisuales de la Diputación de Almería.

El máximo de alumnos que podrán matricularse será de 15.

Plazo de matrícula: Del 29 de septiembre al 8 de octubre de 2021 o hasta que se cubran las plazas. Habrá opción de registrarse en una lista de espera.

Derechos de la inscripción:

Los inscritos tendrán derecho a un diploma con aprovechamiento de 25 horas lectivas, siempre que acrediten su asistencia mediante un control que se realizará a tal efecto.

La Diputación de Almería se reserva el derecho de cambiar cualquier aspecto organizativo y del programa si así lo exigieran las circunstancias.